



Приложение 3

ФЕСТИВАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ В ЯРОСЛАВЛЕ «ДИАЛОГ КУЛЬТУР»



25-27 апреля

VII Международный конкурс-фестиваль танца «Молодой балет Евразии - 2025»

Номинации:

- Классический и неоклассический танец
- Характерный танец (народно-сценический танец)
- Современный танец (джаз-модерн и contemporary)
- Свободная танцевальная форма
- «Экзерсис» (автор проекта Зданевич Ю.А.)
- «Хореографический спектакль» (**заочно**) в заявке обязательно указать классический, современный, пластический, бальный.
-

Размер сцены 11м X 12 м

Категории:

- соло
- дуэт
- малая группа (3-7 человек)
- группа (8 и более человек)
-

Возрастные категории участников:

- 1 возрастная категория: 5-6 лет
- 2 возрастная категория: 7-8 лет
- 3 возрастная категория: 9-10 лет
- 4 возрастная категория: 11-12 лет
- 5 возрастная категория: 13-15 лет
- 6 возрастная категория: 16 лет и старше

Возрастные категории для номинации «Хореографический спектакль»

- Категория I – до 12 лет
- Категория II – 12-17 лет
- Категория III – 18+
- Категория IV – смешанные группы

Возрастная категория определяется на момент выступления. В дуэте - по старшему участнику, в группах - по большинству участников.

Временной регламент:

- соло – максимум 2 мин 30 сек;
- дуэт — максимум 3.00 мин.;
- Pas de deux – до 12 минут;
- малая группа — максимум 4.00 мин.;
- группа — максимум 4 мин30 сек.

Для номинации «Хореографический спектакль» только ссылка на рутуб. Работа должна быть создана в период 2021-2025 год.

Пояснение к номинации «Экзерсис»

Условия участия:

- малые группы (3-6 чел.)
- коллективы (7-15 чел.)

участие оценивается по трём частям делится на 3 части (в дальнейшем - на 3 части, с подключением методиста по ритмике, т.к. третья часть конкурса является танцевально-ритмической).

1-я часть: экзерсис у станка, экзерсис на середине, allegro, экзерсис на пальцах с педагогом танцевального коллектива-участника фестиваля танца;

2-я часть: исполнение заданных привлеченным преподавателем-методистом (не являющимся членом жюри) комбинаций в соответствии с возрастной методикой ведущих балетных школ России.

3-я часть: Соревнование (батл) между коллективами, в рамках, заданных ведущим преподавателем импровизации эта часть дополнительно оценивается методиста по ритмике, т.к. третья часть конкурса является танцевально-ритмической

Описание 1-й части:

Обязательное условие! Конкурсная программа должна полностью соответствовать возрасту участников.

Не допустимо использование элементов урока более старшей возрастной категории!

Продолжительность 1-й части конкурсной программы «Экзерсис» 17-20 мин. Не более!

Содержание программы: Разогрев, 3-4 движения у станка, 1-2 упражнения из экзерсиса на середине, одна комбинация allegro и две комбинации на пальцах. (Комбинации на пальцах можно не выполнять, если участники не практикуют это в своих уроках и не имеют достаточных навыков для этого.)

Возрастные категории:

- 9-10 лет (пред профильные, 3-й и 4-й класс общеобразовательной школы);
- 10-12 лет (1-й хореографический класс, 5-й класс общеобразовательной школы);
- 12-13 лет (2-й хореографический класс, 6-й класс общеобразовательной школы);
- 13-14 лет (3-й хореографический класс, 7-й класс общеобразовательной школы);
- 14-15 лет (4-й хореографический класс, 8-й класс общеобразовательной школы);
- 15-16 лет (5-й хореографический класс, 9-й класс общеобразовательной школы);
- 16-17 лет (6-й хореографический класс, 10-11й классы общеобразовательной школы);

В каждой возрастной категории допустимо участие не более 30% конкурсантов из старшей возрастной категории. Например, в категории 12-13 лет (2-й хореографический класс, 6-й класс общеобразовательной школы) могут принимать участие конкурсанты возрастной категории 13-14 лет (3-й хореографический класс, 7-й класс общеобразовательной школы).

Руководитель имеет право при построении урока конкурса «Экзерсис» не использовать сложные программные элементы, если дети не имеют достаточных природных данных для их качественного исполнения (кроме 1-ых и 2-ых хореографических классов).

Жюри оценивает построение комбинаций, технику исполнения, музыкальность.

Описание 2-й части:

Вторую часть конкурса «Экзерсис» проводит преподаватель-методист. В зависимости от возрастной категории конкурсантам даются элементы и комбинации для исполнения «с листа»:

Содержание программы: 1-2 элемента из экзерсиса у станка, 1 элемент из экзерсиса на середине, 2 элемента allegro, 2 элемента пальцевая техника.

Жюри оценивает координацию, хореографическую память, технику исполнения, музыкальность.

Возможна заочная форма участия в конкурсе «Экзерсис»: Участники высылают качественное видео из танцевального зала. Фронтальное расположение неподвижной камеры. Участие возможно с использованием платформы ZOOM

Стоимость участия в конкурсе «Экзерсис», состоящим из 2-х частей (для российских участников в очно-заочном формате):

- 1. Малая группа (3-6 чел.) – 1500 руб. с участника**
- 2. Группы (7 и более чел.) – 1000 руб. с участника**

Критерии оценки (максимальная оценка 10 баллов)

- чистота и техничность исполнения
- артистизм и музыкальность
- целостность композиции и техническая сложность
- общий вид

Жюри конкурса:

Педагоги российских и зарубежных учреждений культуры, артисты балета, деятели искусств.

Финансовые условия:

Солисты и творческие коллективы, приглашенные для участия в конкурсе-фестивале, несут расходы по оплате проживания, питания и регистрационного взноса конкурса.

Дорога в оба конца солистами и творческими коллективами осуществляется самостоятельно.

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ:

Для участия необходимо заполнить документы:

- Анкета с данными о коллективе
- Заявка (на каждый конкурсный номер заполняется отдельно)
- В комментариях: ссылкой на любой файлообменник **видео номера в формате mp4**

ВНИМАНИЕ! Для участия в дистанционном конкурсе (**заочно**) документы присылайте на эл. почту distant.sofiarus@yandex.ru, укажите в теме: Международный Фестиваль Танца «Молодой балет Евразии»-2025.

Заявки на заочное участие принимаются до 30 мая 2025года.

Оргкомитет вправе прекратить прием заявок при превышении лимита участников.

Регистрационный сбор за конкурсные выступления российских участников:

- Соло-1800 рублей
- Pasdedeux1500 с человека
- Дуэт- 1500 рублей с человека
- Малая группа (3-7 человек) - 800 рублей с человека
- Группа (8 и более человек) - 500 рублей с человека
- «Хореографический спектакль» - 3 000 рублей

Заявка об участии подтверждается после получения оплаты.

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

Для участия необходимо заполнить документы:

1. Анкета с данными о коллективе
2. Заявка (на каждый конкурсный номер заполняется отдельно)
3. Список коллектива с ФИО всех участников и сопровождающих с данными документов, удостоверяющих личность (для проживания)
4. Подтверждение оплаты за участие в конкурсе-фестивале

ВНИМАНИЕ! Для участия в очном конкурсе документы отправить на эл. почту info@sofiarus.org (указать в теме: Международный Фестиваль Танца «Молодой балет Евразии» -2025), можно подать анкету лично членам орг. комитета.

Заявки на очное участие принимаются до 14 апреля 2025 года.

С 2023 года организационный взнос участника без пакета составляет 2000 рублей.

Пакет участника конкурса включает:

- ✓ Трансфер в день прибытия и в день отбытия;
- ✓ Проживание с 25 по 28 апреля (3 дня и 3 ночи);
- ✓ Питание 3-х разовое;
- ✓ Обзорная экскурсия по г. Ярославлю – столице «Золотого Кольца России»;
- ✓ Одно конкурсное выступление в категории «группа»;
- ✓ Участие в мастер-классе с преподавателями и солистами России и других стран мира;
- ✓ Билет на торжественное открытие хореографического конкурса-фестиваля «Молодой балет Евразии» -2025, музыкально-балетный спектакль «Жил - был Король» (по мотивам сказки «Спящая красавица») – авторский проект Школы «МОРОЗКО» с участием партнерских коллективов;
- ✓ Билет на балет-фантазию творческого коллектива города Москвы «Мастерская танца» - «Сон Маши» (по мотивам сказки «Щелкунчик»);
- ✓ Билет на балетный спектакль «По страницам любимых сказок»;
- ✓ Билет на торжественное закрытие хореографического конкурса-фестиваля «Молодой балет Евразии» - 2025, балетный спектакль «Фея кукол» (муз. Йозефа Байера);
- ✓ Билет на Церемонию награждения участников хореографического конкурса-фестиваля «Молодой балет Евразии» - 2025.
- ✓

Пакет сопровождающего лица включает:

- ✓ Трансфер в день прибытия и в день отбытия;
- ✓ Проживание с 25 по 28 апреля (3 дня и 3 ночи);
- ✓ Питание 3-х разовое;
- ✓ Обзорная экскурсия по г. Ярославлю – столице «Золотого Кольца России»;
- ✓ Билет на конкурсный просмотр;
- ✓ Билет на торжественное открытие хореографического конкурса-фестиваля «Молодой балет Евразии» - 2025, музыкально-балетный спектакль «Жил был Король» (по мотивам сказки «Спящая красавица») – авторский проект Школы «МОРОЗКО»;
- ✓ Билет на балет-фантазию творческого коллектива города Москвы «Мастерская танца» - «Сон Маши» (по мотивам сказки «Щелкунчик»);
- ✓ Билет на балетный спектакль «По страницам любимых сказок»;

- ✓ Билет на торжественное закрытие хореографического конкурса-фестиваля «Молодой балет Евразии» - 2025, балетный спектакль «Фея кукол» (муз. Йозефа Байера);
- ✓ Билет на Церемонию награждения участников хореографического конкурса-фестиваля «Молодой балет Евразии» - 2025.

Внимание руководителей российских участников!

Для руководителя группы от 18-ти человек - **бесплатное** проживание и питание.

Стоимость пакетов будет зависеть от выбранной участниками гостиницы («Которосль», «Космос», «Турист», общежитие или хостел) и количества дней пребывания в Ярославле (от 2-х до 5 дней). Трансфер от вокзала до гостиницы предоставляется участникам, приобретающим пакет на 3-5 дней.

Стоимость пакетов рассчитывается и высылается каждому участнику, либо творческому коллективу отдельно, в соответствии с поданной заявкой, в которой подробно нужно указать количество дней пребывания на фестивале, число участников, количество конкурсных номеров, выбранная гостиница, питание. С каждым участником /творческим коллективом орг.комитет связывается индивидуально.

Регистрационный сбор за дополнительные услуги для российских участников:

- Экскурсия по историческим памятникам и священным местам Ярославля и Ярославской области (Толгский женский монастырь, мужской Борисоглебский монастырь XIV века, г. Ростов Великий, Ростовский Кремль) -3500 рублей;
- Обзорная экскурсия по Ярославлю - столице «Золотого кольца России» –1800 рублей;
- Дополнительный мастер-класс 1700 рублей;
- Курсы повышения квалификации для педагогов, руководителей хореографических коллективов по программе: «Дополнительное образование как фактор социализации одаренных детей и подростков» -72 часа. Стоимость обучения - 6500 рублей.

Регистрационный сбор за дополнительные очные конкурсные выступления для российских участников:

- Соло-2000 рублей
- Дуэт- 1500 рублей с человека
- Малая группа (3-7 человек) - 1000 рублей с человека
- Группа (8 и более человек) - 650 рублей с человека

Если у Вас возникли вопросы, см. ниже

Напишите на почту info@sofiarus.org или позвоните по телефону координаторам конкурса-фестиваля:

+7-916-339-41-17 - Ольга Белякова

+7-916-434-53-15 – Вера Белякова

Оплата за участие в конкурсе-фестивале принимается:

Для групповых заявок оплата производится на р/с Исполнителя, оказывающего услуги по публичному Договору-оферта от 22.01.2025 г.

(реквизиты будут сообщены после получения заявки от коллектива на участие в фестивале)